|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Titolo del Video | **Una Lezione del Gioco della Vita di Conway [Samuel Okoth]** | | |
| Argomento | Pensiero Matematico | | |
| Obiettivo/i | Definire un interessante e imprevedibile automa cellulare. Ad esempio, scoprire alcune configurazioni che durino per un lungo tempo prima di morire e altre che proseguano per sempre senza permettere cicli. | | |
| Lunghezza | 10min | | |
| Posizione del Campo | (Lasciare VUOTO per l'uso da parte dei facilitatori) | | |
| Facilitatori | (Lasciare VUOTO per l'uso da parte dei facilitatori) | | |
| N. di studenti | (Lasciare VUOTO per l'uso da parte dei facilitatori) | | |
| Data | (Lasciare VUOTO per l'uso da parte dei facilitatori) | | |
| Risorse  necessarie | Carta per disegnare le griglie quadrate, 2 post-it di colori diversi | | |
| Preparazioni | Chiedi ai gruppi di studenti di disegnare le griglie quadrate (puoi disegnare e condividere una copia stampata) e taglia alcuni post-it delle stesse dimensioni delle griglie quadrate. | | |
|  | | |  |
| **Tempo del video** | **Cosa fa il facilitatore** | **Cosa fanno gli studenti** | **Commenti** |
| 00:00 - 00:26 | Introduzione Generale al Video di VMC | | |
| 00:27 - 00:42 | Introduzione al Video | | |
| 00:42 - 01:00 | Materiali | | |
| 01:06 - 05:26 | Regole del Gioco e Introduzione delle prime dimostrazioni | | |
|  |  | | |
| VIDEO IN PAUSA Dimostrazione:  Esamina come apparirebbe il passaggio successivo per la configurazione | * Assiste il processo, provoca pensieri (spiegazioni da 05:26 - 06.06) |  |  |
| 06:15 - 2:03 | Soluzione del primo esperimento | | |
| 2:04 - 2:59 | Soluzione del secondo esperimento | | |
| VIDEO IN PAUSA Dimostrazione: | * Assiste il processo, causa pensieri | . |  |
| 3:03 - 3:33 | Soluzione | | |
| VIDEO IN PAUSA Dimostrazione: | * Facilita la discussione: * Suggerimenti per la discussione: | ! | . |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
| 12:49 - 13:11 | Conclusione | | |